摛藻堂四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷七十八目録

蘭竹類

題宋薇宗畫竹　明李本

題薇宗墨竹　明楊旦二首

題金顯宗墨竹　元王惲四首

題金顯宗墨竹　元柳貫

題金顯宗墨竹　元盧亘

題高房山墨竹 元成廷珪

房山畫竹 元顧瑛

房山畫竹 元馬庸

房山畫竹 元周谷賓

房山畫竹 元楊維禎

遵道竹枝 元張雨

李遵道墨竹歌 明張羽

題故友楊孟載所畫竹 明張羽

爲楊應寧題夏太卿墨竹　明吳寬

題夏太常墨竹　明王世貞

題楊諭德所藏王孟端瀟湘萬竹圖　明曾棨

王孟端竹長卷　明李東陽

王孟端墨竹　明吳寬二首

題王孟端贈趙定軒墨竹　明吳寬二首

題王孟端畫竹後　明王世貞

乾明院觀畫　宋陸游

馬和之畫卷　元鄧文原

奉題匏庵所藏畫　明練子寧二首

題文徵明畫　明邵寶

定公房小畫　明顧璘二首

題畫　明董其昌

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百八十六 集部

御定歷代題畫詩類卷七十八

蘭竹類

題宋徽宗畫竹 明 李本

宣和殿下碧琅玕月影風聲豈耐寒一自江南栽老檜誰將消息報平安

題徽宗墨竹 二首 明 楊旦

蕭瑟煙梢滿壁風宣和御記墨痕中後来大有王孫草

流落天涯一樣工

沙漠從無玉萬竿氷天雪窖太嚴寒枝枝埽出傷心畫

猶當江南夢裏看

題金顯宗墨竹四首　元　王惲

離離香粉淡爭妍莫作荒寒景趣看絶似承華宮檻畔

春風和露濕闌干

一枝蒼雪映遼江滿意春煙鎖建章監國撫軍仁孝在

不應游藝較蕭郎

筆藝初非羨顯宗承華主鬯兩沖容天教二十年陰賜
護養風雷見籜龍
午窗翻盡顯皇書問寢龍樓孝有餘夢到承華欄檻底
露梢煙葉儘扶踈

題金顯宗墨竹　　元　柳　貫

海潤星輝大定年生綃筆筆寫蒼煙若爲夢裏篔簹谷
直到洋州雪筏邊

題金顯宗墨竹　　元　盧　亘

天人賦物如天工墨光灑竹回天容千年勁玉寒不死清波照響悲吟龍煙凝草緑承華殿鬼泠秋霜月如練長毫寫影竹不知子夜歌残空記面春雲一散風吹塵茫茫海色翻青鱗金仙淚痕愁漢月尚憐玉軸隨時新夢跨茅龍上天去女媧補天天不語海綃畫鸞生翠羽蹹破銀灣濕河鼓射龍江深春不度風色蕭蕭怨千古

金太子允恭墨竹　　元　劉因

黑龍江頭氣鬱蔥武元射龍江水中江聲怒號久不瀉

破墨揮灑餘神功天人與竹皆眞龍墨竹以來凡馬空

人間只有墨君堂何曾夢到瓊華宮瑶光樓前月如練

倒影自有河山雄金源大定始全盛時以漢文當世宗

興陵爲父明昌子樂事孰與東宮同文采不随焦土盡

風節直與幽蘭崇百年圖籍有蕭相一代英雄唯蔡公

策書紛紛少顔色空山夜哭遺山翁我亦飄零感白髮

哀歌對此吟雙蓮秋聲蕭蕭來晩風極目海角天無窮

金宣孝太子墨竹　　元張翥

沙海神光射天起中有蟠龍龍有子混同江聲何處來卷作琳瑯墨池水蛇蜒欻起鱗鬣張蜕骨立化千篔簹一朝侍臣抱髯泣鶴駕不歸雲路長百年梁苑陵谷變流落人間能幾見明昌內府應秘藏小字親題保成殿吁嗟帝子眞天人此君亦作天人眞君不見洋州老太守揮灑雖工無此神

謝李息齋惠墨竹　元 貢奎

湖州墨竹蘇州詩李侯二美能兼之長安城中忽到眼

坐我六月江南時幽人江南結林屋紫碧森森萬竿玉
清風激昂此君語六月寒生不知暑只今見畫思故鄉
博山日永凝清香人生萬事眞適意相對悠然希坐忘

題息齋墨竹圖 幷序

元 元明善

已酉秋元卿道提舉求賦墨竹詩走筆快書子昂仲
賔見之當大笑其狂也

元卿口哦子昂詩手持仲賔墨竹枝此詩此畫眞兩奇
似爲元卿寫幽姿日光不下雲扃暗元氣歘忽寒人肌

楓林青青少陵夢無乃澤畔逢湘纍楚江小月晃初夜淇園苦雨秋竹迷二妃彈瑟淚如雨幽壑龍潛春欲飛天路迢遥獨後來黑雨挾風山鬼啼老氣盤空根徹泉地靈上訴玄冥悲摩挲老眼久知畫恍然吾與造物移揮杯三叫我非狂墨瀋翻江江竹辭

題息齋墨竹　元　柳貫

李侯筆下翠琅玕著處清風起晝寒繭紙蘭亭誰絶識秪將玉匣詑人看

息齋墨竹 三首　　元 吳師道

長憶東陽舊使君秋風吟倚瘦休文石根數葉蕭蕭碧長伴幽人一壑雲

碧鮮迎舞翠華臨一日清風滿禁林得士雖聞諸老薦報恩誰識此君心

彭城一派接洋州千載眞傳屬薊丘舉世隨風翻墨水凝神誰識與天游

葉敬甫所得息齋墨竹寫火燎其半

元 吳師道

李侯妙畫奪天機回祿祝融將取之頼是清風滿盤谷
不令虐燄盡髙枝

息齋雙竹圖

元 王冕

李侯畫竹眞是竹氣韻不下湖州牧墨波翻倒徂徠山
筆鋒移出篔簹谷千竿萬竿清影遠百丈十丈意自足
就中分取一兩枝别是山陰瀟灑族踈梢颯颯鳳尾顫
修幹隱隱虯龍伏憑軒忽若秋風來坐使旁人脫塵俗

我生愛竹太僻酷十載狂歌問淇澳歸來不得翠琅玕
聽雨泠眠溪上綠而今已斷那時想見景何曾動心目
便欲爲君眞致之相對空窗慰幽獨

題息齋竹次韻　元　貢性之

憶昔舟泊湘江時青天皓月流素輝美人騎龍上天去
遊䰟夜半招不歸興來一飲三百斛醉倒肯惜千金揮
孤鸞隨影秋水碧鷓鴣叫入蒼雲飛涼飈颯颯似鳴籟
翠霧漠漠如張帷胷中氣吐萬菡萏筆底勢走千明璣

颷車揺揺渺何許疑是柱頭丁令威風流雲散世已遠
蕭條遺墨人間稀眼前頫仰即千載底問誰亡復誰在
我來見畫如見人往事悠悠付深慨挂之高堂素壁中
老氣凜凜迴長風狂歌起舞還自惜笑看白日行青空

題李則平憲副所藏息齋竹　元　貢師泰

淄川風雨長篔簹吹作參差三鳳凰篺粉已翻龍甲紫
墨花還染羽毛蒼春寒弱幹當軒潤日暮清陰入酒涼
便欲截筒鳴嶰谷卻愁彈瑟望瀟湘

題李息齋竹　　元　于立

薊丘㝡愛山陰道箇箇人家好竹枝夜半翠煙三萬頃玉簫人倚鳳凰鳴

題李息齋竹　　元　熊夢祥

薊丘道人寫瀟灑煙寒兎冷石齒蒼素娥剪翠雲葉亂三十六陂春水香

題李息齋畫竹一枝　　元　張天英

十年不見李青蓮幾度溪頭共醉眠寂寞一枝江上影

翛翛龍尾拂蒼煙

高彥敬尚書墨竹　元 僧大訢

西域高侯自愛山此君氷雪故相看蒼梧帝子秋風淚翠袖佳人日暮寒妙處寧論鐵鉤鎖深情莫報翠琅玕誅茅何處陰生底靜看梢頭玉露漙

題高房山墨竹圖　元 鄧文原

人纔有我難忘物畫到無心恰見工欲識高侯三昧手都緣意與此君同

高房山墨竹

元 鄭元祐

高侯胷中渭川之千畮家居房山未必有如何文章政事之暇日能爲此君圖不朽想當飛墨時蒼龍投硯池山雨急洗琅玕節海月静照珊瑚枝自侯騎箕上天去浮世茫茫水東注千秋萬古房山雲載拜爲侯賦墨君

題高房山墨竹

元 成廷珪

黄花山主澹游翁寫竹依稀篆籀工獨有高侯知此趣一枝金碧動秋風

房山畫竹　元 顧瑛

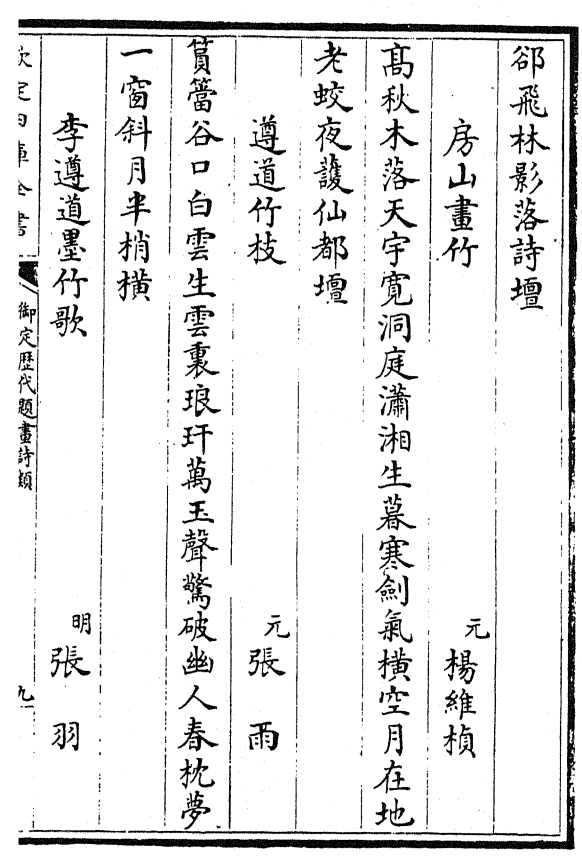
渴龍飲海海水寛鐵網下截珊瑚寒道人醉卧呌寒玉
金粉亂落松花壇

房山畫竹　元 馬庸

老龍吹笛海波寛一夜湘君白髮寒只恐驚飛雙鐵影
長留明月護天壇

房山畫竹　元 周谷賔

房山雲湧硯坳寛鐵火氷甌滌筆寒海上仙人應拔宅



郤飛林影落詩壇

房山畫竹　元　楊維楨

髙秋木落天宇寛洞庭瀟湘生暮寒劍氣横空月在地老蛟夜護仙都壇

遵道竹枝　元　張雨

篔簹谷口白雲生雲裹琅玕萬玉聲驚破幽人春枕夢一窗斜月半梢横

李遵道墨竹歌　明　張羽

墨竹昉自何人始輞川石刻今餘幾後來蕭悅稍出羣
香山侍郎獨稱美洋州太守善寫眞長帽先生差可擬
江南漫作金錯刀枝葉﨟褷何足齒北方作者誇瀟游
房山繼之妙莫比吳興公子寂擅名同時亦數薊丘李
薊丘有嗣能傳家筆勢翩翩此其是一筆玉立無因依
風露淋漓猶滿紙想當塗灑發幽興靜對山僧北窗裡
江湖無人老成盡百藝荒凉今已矣展圖三歎墨君堂
秋聲滿座悲風起

題故友楊孟載所畫竹

明 張羽

數葉蕭蕭淨俗塵人雖物故墨猶新故人清瘦原如竹見竹何殊見故人

楊孟載畫竹

明 徐賁

江南看竹一穴爲罕水郭山村常種滿東里千竿繞佛亭西鄰萬本連書館客葉分陰小閣深斜枝度影虛簾短蕭踈夜月翠羽涼揺曳南風烏聲暖嗟余好竹處處游徑造豈減王猷誕湘江淇水無不到嶰谷柯亭亦甞欵

人間音律性所好收作鸞笙與鳳管或裁文籜製小冠時尋新筍供清饌朝行竹下暮仍往自謂竹緣終不斷竭來幷州苦寒地沙土撲面心煩懣寧無塞草共山花惟覺麗踈俗吾眼胷中塵氣久巳積對此汾河詎能滌君心飽有渭川思揮灑風煙意閒散封圖遠送邀我題措語苦澁顔何赧

仲昭竹為韓侍御題　　明　李時勉

渭川一千畝此地兩三竿盛夏那知暑隆冬亦傲寒清

陰連野外翠色上雲端不是全高節如何耐久看

題仲昭竹　明　聶大年

舍人老作鄖陽守尚愛揮毫寫竹枝絕似艤舟江水上鷓鴣啼斷雨來時

題夏仲昭墨竹横卷　蓋陳緝熙先生故物也

明　李東陽

崑山夏老能筆耕開雲種玉看崢嶸千條萬葉入霄漢世間草木空有名來持琅玕叫閶闔坐使石燕無光晶

北人賞竹如賞玉直以高價酬丹青衡開丈尺直逾咫不見枝梢見根柢恍疑湘浦推篷行颯雨驚飈過雙耳九疑山高望不極影落洞庭清徹底靈籟時來天樂風釣竿不動珊瑚水珊瑚水冷魚龍藏此翁一去竟茫茫江山有神故物在環珮無聲涼夜長東吳老子圖書散南國諸生思未忘重向玉堂修竹譜須將偃竹記篔簹

題徐士元所藏夏太常竹　　明　周　倫

貌得高林數竿竹春雨淋漓飽新沃娟娟淨洗斷埃塵

彷彿藍田迸蒼玉挂壁悠然獨坐看頓令六月生晝寒
會貪餘蔭遍寰宇忽遣煩鬱成娛歡竹㠯參差一拳石
相倚年年度朝夕冰霜不改歲寒心老去孤臣抱忠赤
太常寫此遺君家不是尋常桃李花卭枝剪擲澄潭下
回首風雷老龍化

夏仲昭畫竹

明 顧璘

石瀨涓涓水風篁臮臮枝塵途貪見畫草閣夢題詩枕
簟橫秋薄樽罍過月遲蒼林殊可老朱紱果何爲

題夏仲昭竹寄陶良伯

明　楊愼

太常胷次瀟灑寛少年愛寫生琅玕白頭藝苑更入妙筆法遠追王孟端兩家名藻雄吳下品題未覺風流亞一紙能令百世傳兩竿不啻雙金價人言畫竹非畫工草書結搆將無同誰家髙堂名寳繪徐熈花鳥迷青紅玉人佳興松江東寄圖索賦隨長風遥知把玩清香裏正是相思明月中

夏太常墨竹卷爲楊郎中題

明　吳寛

友石山人去不還泒傳墨竹在崑山長身迥出雲煙外
踈影平分水石間管列笙竽陳雅樂聲回環珮入清班
此君此日常相見種處從令手可芟

為楊應寧題夏太卿墨竹　明　吳寬

舍人好畫誰與儔子美詩裏之劉侯鳳池退食多清暇
每抱縑楮從人求昨者開筵宴賔客四壁彷彿横滄州
酒酣指點到修竹數竿倒拂湘江秋清風翛翛刷翠羽
孤鳳欲下中堂游乃知夏卿妙筆墨奇態縱横纔頃刻

歘然令我走避之仰面分明墮崖石紛紛真贋不可知
我意是竹皆堪詩試看北地苦難得此種數尺青垂垂
舍人好畫兼好奇明日南行過九疑扁舟夜靜月初出
想對楚人歌竹枝

題夏太常墨竹　　明　王世貞

先朝供奉去修文寫竹髙名祗尚聞筆筆枝頭梟鸞鳳
家家障子鎖煙雲乾坤只合留清氣丘壑端應貌此君
解道夾池饒勝色不知原自兔園分

題楊諭德所藏王孟端瀟湘萬竹圖

明 曽棨

王郎畫竹何神奇落筆便覺清風吹蛟龍怒奔雷雨泣滄溟倒捲雲淋漓有時氣酣索紙筆兎起鶻落誰能測縱横滿眼金錯刀四座陰森冰雪色九疑峯高青入天洞庭水與三江連霓旗翠羽半明滅至今遥拂蒼梧煙玉堂之居迥蕭爽誰與此君同一賞闗西美人襟抱清對此翛然絶塵想我亦平生愛竹流乗興欲作瀟湘游

何時汎舟弄明月推蓬卻聽江南秋

王孟端竹長卷　明　李東陽

九龍山翁興豪放手持蜿蜒青竹杖酒酣怒擲江中流化作一龍長數丈一龍躍起一龍隨倏忽羣龍駭奔浪穿沙觸石連雲霧頭角森森各相向其間小者稱籜龍鱗甲蛻盡風神同人道此翁善劇戲造化乃在指掌中君不見九龍山翁去何許九龍山上多風雨素壁空堂杖影寒夜半無人作龍語

王孟端墨竹 二首爲貞伯題　明　吳寛

九龍山下竹千竿盡屬高人王孟端何處看来還似此山堂踈影落漪瀾

百年風致宛如新滿地清陰庇後人金母橋頭重問舍墨君堂上舊傳神

題王孟端贈趙定軒墨竹 二首　明　吳寛

鳳凰池上掌絲綸餘興依然見墨痕戲寫一枝何處贈吳門相見趙王孫

秋風欲動覺蕭蕭萬木空憐葉自凋見說舍人高致好一枝惟許換吹簫

題王孟端畫竹後　　明　王世貞

老可醉吸瀟湘色吐出千枝萬枝碧彭城才守詫墨派一掃枯篁一千尺孟端自是琅玕裔幅幅生綃露生氣離褷殘瀋若有神或濃或淡皆天真後來太常非其倫自言遠步湖州塵但恨無過梅道人聲華積漸背時口遺跡飄零落余手高閣如聆鸞鳳鳴華堂瞥覩雲煙走

君不見黔寧假王金如山乞君片紙君仍慳野人手植三萬箇落日清流相對閒

乾明院觀畫　宋　陸游

唐年蘭若占閒坊名畫蕭條半在亡簌簌疎篁常似雨陰陰古屋自生涼入門疊鼓初催講喚馬斜陽欲滿廊顯晦熟思真有數萬金奇跡棄頹牆

馬和之畫卷　元　鄧文原

迴巖洞壑玉參差滿地濃陰日影遲寂寂柴門雲自合

深深灌木鳥仍窺滄浪唱晚空天地緑綺尋幽過竹籬

豈是紫桑歸去者時臨清淺賦新詩

奉題匏庵所藏畫二首　明　練子寧

鶴羽翛翛弄月明篔簹谷裏暮寒生憑誰截作參差玉

吹出伶倫嶰谷聲

百尺長松石上栽紫雲深護碧崔嵬緑蓑坐釣磐陀石

細雨斜風不肯回

題文徵明畫　明　邵寶

於畫見書法蕭然無滯情君看片石畔叢竹忽然生

定公房小畫 二首　明 顧璘

斲來東海骨長惹老龍爭寫作如來供猶含風雨聲

洗盡塵埃色湘江暮雨餘誰將明月影留照草堂虛

題畫　明 董其昌

花竹蒙茸野水紆閒彈別鶴試游魚經春自領湖山長

可奉東皇咫尺書

御定歷代題畫詩類卷七十八



總校官庶吉士臣侍朝

校對官庶吉士臣徐立綱

謄録監生臣宋昆玉

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷七十九 八十

詳校官原任主事臣李斯咏

御定歴代題畫詩類卷七十九目錄

蘭竹類

蘇東坡竹 元黄公望

東坡竹 元貢性之

題東坡墨竹 明揭臯

題東坡畫竹 明方孝孺

題東坡化龍竹 明僧維則

書文與可墨竹 宋蘇軾

題文與可竹 宋蘇軾

書晁補之所藏與可畫竹 宋蘇軾 三首

贈文潛甥楊克一學文與可畫竹求詩 宋晁補之

嘉祐院觀辟間文湖州墨竹 宋陸游

文湖州竹 元鄧文原 二首

題文與可竹 元張天英

文同風篁蕭瑟圖 元吳鎮

題文湖州竹 元顧瑛

題文湖州墨竹 元袁英

文與可竹 明周用 二首

題王黄華畫竹　明僧麟洲

題馬公振畫叢竹圖　元秦約

題馬公振畫叢竹圖　元顧瑛

題馬公振畫竹　元釋良琦

爲歐陽少監題宋好古竹　元虞集

二月朔日雪中題歐陽少監所藏宋好古畫竹　元揭傒斯

題宋好古墨竹　明危素

李夫人畫竹 元馬祖常

李夫人墨竹 明周用二首

喬夫人墨竹 元元好問二首

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百八十七　集部

御定歷代題畫詩類卷七十九

蘭竹類

書郭功甫家屏上東坡所作竹　宋　黄庭堅

郭家縣屏見生竹惜哉不見人如玉淩厲中原果木春歲晚一碁終玉局巨鼇首戴蓬莱山今在瓊房第幾間

題子瞻墨竹　宋　黄庭堅

眼入毫端寫竹眞枝掀葉舉是精神因知幻化出無象

問取人間老斵輪

題東坡竹　宋　李昂英

葉葉枝枝各標緻吝吝跦跦總風味筆爲化工辟爲地頃刻種成此君子雖然月影水影寫真似安得千年尚生意

東坡墨竹　元　虞　集

扁舟憶上浣花溪風雨横江萬竹低石室歸來秋似水蛾眉相對醉如泥春雷翻石蛟龍起夕照穿林烏雀棲

二老何年重會面爲揮濃墨寫凄迷

蘇東坡竹　元　吳鎮

晴梢初放葉可數新粉纔消露未乾大似美人無俗韻清風徐灑碧琅玕

蘇東坡竹　元　黃公望

一片湘雲濕未乾春風吹下玉琅玕强扶殘醉揮吟筆簾帳蕭蕭翠雨寒

東坡竹　元　貢性之

玉堂罷直獨歸遲墨瀋將秋入研池坐到夜深清不寐瑣牕涼影碧參差

題東坡墨竹　明 樊阜

赤壁歸来燕寢香夢騎元鶴過三湘玉簫喚醒月初墮雲影滿簾秋氣涼

題東坡畫竹　明 方孝孺

内翰何年寫畫圖眼中驚見鳳毛孤一枝潤帶江南雨遂使眉山草木枯

題東坡化龍竹

明 僧維則

渭川千畝未爲奇獨羨坡仙掃一枝後夜風雷頭角露看他行雨過天池

書文與可墨竹并序

宋 蘇軾

亡友文與可有四絶詩一楚詞二草書三畫四與可甞云世無知我者惟子瞻一見識我妙處既没七年覩其遺跡而作是詩

筆與子皆逝詩今誰爲新空遺運斤質郤弔斷絃人

題文與可竹 并序　　宋　蘇軾

故人文與可爲道師王執中作墨竹且謂執中勿使他人書字待蘇子瞻來令作詩其側與可既沒八年而軾始還朝見之乃賦一首

斯人定何人遊戲得自在詩鳴草聖餘兼入竹三昧時時出木石荒怪軼象外舉世知珍之賞會獨余寂知音古難合奄忽不少待誰云死生隔相見如龔隗

書鼂補之所藏與可畫竹　　宋　蘇軾

與可畫竹時見竹不見人豈獨不見人嗒然遺其身其身與竹化無窮出清新莊周世無有誰知此凝神

若人今已無此竹寧復有那將春蚓筆畫作風中柳君看斷崖上瘦節蛟龍走何時此霜竿復入江湖手

晁子拙生事舉家聞食粥朝來又絶倒諛墓得霜竹可憐先生槃朝日照苜蓿吾詩固云爾可使食無肉

贈文潛甥楊克一學文與可畫竹求詩

宋　晁補之

與可畫竹時胷中有成竹經營似春雨滋長地中緑興來雷出土萬籜起崖谷君今似與可神會久已熟吾觀古管葛王霸在心曲遭時見毫髮便可驚世俗文章亦技爾詎可枝葉續穿楊有先中未發猿擁木詞林君張勇此理妙觀燭君從問輪扁何用知聖讀

嘉祐院觀壁間文湖州墨竹　宋　陸游

石室先生筆有神我來拂拭一酸辛敗牆慘淡欲無色老氣森嚴猶逼人慣閲冰霜元耐久恥隨兒女更爭春

紛紛可笑空摹擬爾輩毫端萬斛塵

文湖州竹二首　元　鄧文原

翰墨真儒者事書生如山未知判取詩書萬卷來看風霜一枝

此老墨君三昧雲山發興清奇我在蓬萊書府曾看曉靄橫披

題文與可竹　元　張天英

欲屈王郎作粲使只應蕭李與文侯尚有陰陰竹里館

萬竿玉立輞川秋

文同風篁蕭瑟圖　元　吳鎮

翠羽參差自一叢湘江清影淡微風開圖忽覯題痕處
羨殺當年笑笑翁

題文湖州竹　元　顧瑛

湖州昔在湖州日日日逢人寫竹枝一段枯梢作三折
分明雪後上牕時

題文湖州墨竹　元　袁英

清貧太守石室翁渭川千畆藏胸中理閒舐筆盤礴臝
兎走鶻落無留踪雨梢晴葉各殊態揮灑位置真纖穠
中峰隐居撥鐙法氣韻生動將無同墨君一派來自東
𢧐材當萃彭城公平生知己最親厚走書調笑言春容
陳州客舍示長舌儵然化去當元豐嗚呼二老不復作
空瞻遺墨翔鸞龍

文與可竹 二首 明 周用

風梢如許墨津津知道胸中有渭濵敢望鵝溪三百疋

郤憐太守故清貧

太守清貧喚不聽筆尖想見玉亭亭擬持三百鵝溪絹

臏掃風梢萬尺青

文湖州叢竹圖　　明　吳寛

湖州去世六百年尚留細竹翠娟娟縱横散亂如蓬賤

豈是坡仙詠漢川兩崖脩影何處見石罅百折流清泉

泉鳴竹響合虛籟我欲拄杖聽泠然

題柯敬仲竹　　宋　杜本

翠雨娟娟帶潤清風細細生香頗憶當年供奉閒情都付流光

題柯敬仲植木墨竹　宋　杜本

絶愛監書柯博士能將八法寫疎篁細看古木蒼苔上更有藏眞長史狂

題柯敬仲畫　元　虞集

予先世居隆州州治之後山石室翁守郡時隆爲陵州州事簡時來就吾家拾故紙背作茅蘭竹木之屬

所得頗多吾幼時尚收得數紙今亦亡之丹丘生用
文法作竹木而坡石過之近又以新意作墨花甚妙
從子悅有眉山學官之行丹丘爲作此予愛而賦之
昔者老可守陵州守居北山吾故丘太守時來看山雨
每畫紙背成滄洲老蒲松煙色過重揮霍陰崖交劍矛
百年離亂亡故物敝篋江南誰復收新圖篔簹枝葉脩
使我不樂思昔侯碧鷄祠前杜鵑叫玉女井上叢篁幽
棠梨樹高青子落碧花翠蔓縈牽牛揚雄無家不歸老

蠨蛸蟋蟀寒相求丹丘先生東海客何以見我空山秋
蕭條破墨作清潤殘質刋落精英留陂陁重複分細草
山石縈紆生亂流眉山學官不厭冷言歸故鄉非遠遊
石田茅屋儻可得萬里欲上東吳舟百花潭深濯新錦
持報以比珊瑚鈎

題柯敬仲雜畫十首　元虞集

比苑今仍在南宮奈老何青山解浮動端爲白雲多
雨過蒼苔石雲生野岸泉幽懷春冉冉稺子秀娟娟

鐵石餘生色冰霜作曉妍春雷明日起何處尚龍眠

昔過篔簹谷鈎衣石角斜擬尋龍作杖拾得上天槎

黃金千鎖甲瑂玉六簾鈎雨送鴛鴦夢煙籠翡翠愁

娟娟生玉潤楚楚作金聲羽扇迎風定羊車過月明

峽口春雲重江南夜雨多水深桃葉渡風急竹枝歌

平陸蒼龍起近山生遠煙前村三萬頃明日水平田

莓苔生石路翠竹自交加不惜青鞵濕臨流踏白沙

昨夜採樵去偶逢三尺枯山人不到海不識是珊瑚

題柯敬仲畫三首　元 虞集

蒼涼初日出黄落早知秋不遇採芝客寧知叢桂幽

明堂要梁棟大匠取脩直鬱屈崖石間秋風動蕭瑟

瀟灑一枝新惟堪掃淨塵白雲在窗戸留作老僧鄰

題丹邱畫　元 陳旅

金章博士丹邱子家住江南落木洲種得琅玕長百尺看渠簷外拂髙秋

題柯學士畫竹　元 陳基

羣玉仙人佩水蒼金莖分露服琳瑯曾將天上昭華琯
吹作飛龍奉玉皇

題柯博士墨竹　　　　　元　陳　基

京洛緇塵染素衣故園清夢苦相思歸來無限江南意
寫作春風暮雨枝

題柯敬仲竹二首　　　　元　台哈布哈

堤柳拂煙踈翠葉池蓮過雨落紅衣娟娟唯有窗前竹
長是清陰伴夕暉

梁王宅裏參差見山簡池邉爛熳栽記得九霄秋月上滿庭清影覆蒼苔

柯博士畫竹　元　王冕

湖州老文今已矣近來墨竹誇二李紛紛後學爭奪眞畫竹豈能知竹意奎章學士丹邱生力能與文相抗衡長縑大楮盡揮掃高堂六月驚秋聲人傳學士手有竹我知學士琅玕腹去年長歌下谿谷見我忘形笑淇澳爲我愛竹足不閒十年走徧江南山今日披圖見新畫

乃知愛竹亦如我何當置我於其下竹冠草衣相對坐
坐嘯清風過長夏

柯博士竹圖　元　王冕

先生元是丹邱仙迎風一笑春翩翩琅玕滿腹造化足
須臾筆底開渭川我家只在山陰曲脩竹森森繞谿緑
只今榛莽暗荒煙夢想清風到茅屋今朝看畫心茫茫
坐久忽覺生清涼夜深明月入高堂吹簫喚來雙鳳凰

柯敬仲竹　元　鄭元祐

羇栖江海姿飛墨鬢如絲天緑鸞留影篔簹雨後枝

用潘子素韻題柯敬仲墨竹 二首 元 倪瓚

古木幽篁春淡淡斜風細雨石蒼蒼何人識得黄花老

弄翰同歸粉墨囊

吴松江水似荆溪只欠山光落酒巵古木幽篁無限思

西風吹鬢影絲絲

題柯敬仲竹 元 倪瓚

誰能寫竹復盡善高趙之後文與蘇檢韻蕭蕭人品係

篆籀渾渾書法俱奎光博士生最晚耽詩愛畫同所趨興來揮灑出新意孰謂高趙先乎吾

題柯丹邱墨竹

元 郯韶

玉文堂上寫琅玕只作吴興老可看一夜秋風動寥廓綵雲零落鳳毛寒

題柯博士墨竹

元 甘立

嶰谷春回落粉香拂雲和露倚蒼蒼月明後夜吹簫過應是伶倫學鳳凰

柯博士竹　元　貢性之

丹丘遺老舊詞臣歷代圖書鑒賞頻閒卻玉堂揮翰手墨池染出鳳毛新

題柯敬仲墨竹　元　張天英

天矯窮鱗江海姿只今飛墨鬢如絲五雲天遠龍髯墮盡作篔簹雨後枝

柯敬仲畫竹二首　元　唐肅

琅玕舊栽處延閣已生苔莫把吳鹽灑羊車不復來

金章鑒書處寫竹似湖州今日江南看蕭蕭故國秋

題柯敬仲博士墨竹　明　吳寬

奎章閣下鑒書時書法翛然見竹枝碧玉漸高應解籜倩誰深刻道園詩

題柯博士敬仲竹枝　明　沈周

楚煙吹濕碧琅玕認得奎章墨未殘莫問先生歸去事江南春雨杏花寒

跋黃華墨竹二首　金　趙秉文

老可能爲竹寫眞東坡解與竹傳神墨君有語君知否
須信黄華是可人
淡墨閒臨謝女眞蕭然林下自風神世間亦有丹青手
只解尋常寫市人

王黄華墨竹　　元　元好問

古來畫竹尊右丞東坡歛衽不敢評開元石本出摹寫
燕市駿骨留空名亦有文湖州畫意不畫形一爲坡所
賞四海知有篔簹亭深衣幅巾老明經老死不敢言縱

横豈非遼江一派寂後出運斤成風刃發硎雪溪仙人
詩骨清畫筆尚餘詩典刑月中看竹寫秋影清鏡平明
白髮生娟娟畧似萱草詠落落不減叢臺行千枝萬葉
何許來但見醉帖字欹傾君不見忠恕大篆草書法趙
生怒虎㗛墨成至人技進不名技游戲亦復通眞靈百
年文章公主盟屏山見之踞且聳聲光舊塞天壤破議
論令著兒曹輕有物於此鳴不平悲邪嘯邪誰汝令只
恐破窗風雨夜心隨雷電上青冥

題張知事所藏王黃華老人墨竹畫卷

元 程鉅夫

黃華不見見琅玕蒼雪紛紛六月寒盡日抽毫描不就
若爲持與墨君看

題王黃華畫竹

明 僧麟洲

輞川竹裏舊題詩畫裏如今似見之滿耳秋聲人不到
彈琴長笑月來時

題馬公振畫叢竹圖 要玉山同爲文海屋賦

元 秦約

鳳丘張樂夜厭厭飛蓋追隨思未歡憶得瑶階新雨過笑渠猶倚水晶簾

題馬公振畫叢竹圖

元 顧瑛

渚宫避暑晝厭厭折得宜男思不歡薄暮羊車過閣道夢随春雨度湘簾

題馬公振畫竹

元 釋良琦

馬氏白眉者隱居婁水湍閒將筆五色醉掃玉千竿露

重鳳毛碧月明龍氣寒春山歸正好稚子喜相看

爲歐陽少監題宋好古竹　元 虞集

幕中能寫竹作此雨瀟湘出石根還瘦臨溪影更長班

班稚子立一一鳳雛將日有長安使平安問老蒼

二月朔日雪中題歐陽少監所藏宋好古畫竹　元 揭傒斯

晨朝下延閣貽我翠琅玕微霜著節勁細霧入林寒欹

枝偏稱遠壓葉更宜攢孤石覆逾潤横坡晴不乾况茲

春雪裏相對五雲端誤當裁汗簡誰擬截漁竿惟應湘浦上歸共幽人觀

題宋好古墨竹　明　危素

我憶東曹粉署郎琅玕寫就拂雲長袛疑散步雲林曲獨聽秋聲待晚涼

李夫人畫竹　元　馬祖常

夫人閨房秀手灑千畝雨不見蒼梧妃彈瑟瀟湘浦

李夫人墨竹　二首　明　周用

蜀國猶餘舊錦裙平生那識郭將軍誰教明月臨脩竹影落空牀欲夢雲

湘江妃子淚斑斑龍馭南廵竟不還故國何人忘此恨却傳清影落人間

喬夫人墨竹二首　元　元好問

萬葉千梢下筆難一枝新緑儘高寒不知霧閣雲窗晚幾就扶踈月影看

只待驚雷起蟄龍忽從女手散春風渭川雲水三千頃

悟在香嚴一擊中

御定歷代題畫詩類卷八十目錄

蘭竹類

題趙松雪畫竹 明林廷謨

子昂萬竹圖歌 明劉績

題管夫人竹窩圖 元高克恭

管夫人竹窩圖 元黄公望

題管夫人竹 元陳基

管夫人畫竹 元倪瓚

題管夫人竹 元丁立

題管夫人竹 元熊夢祥

題管仲姬墨竹圖 元鄭東
管夫人墨竹 明高啟
管夫人墨竹 明揚基
題李仲賓野竹圖 元趙孟頫
李仲賓為劉明遠畫竹 元程鉅夫
李仲賓風竹橫披 元程鉅夫
李仲賓墨竹圖 元袁桷
題李仲賓墨竹 元馬祖常

李仲賓墨竹圖 元鄧文原

觀李仲賓侍郎墨竹 明張羽

雲林竹 元楊維楨

倪元鎮墨竹 明高啟

倪雲林畫竹 明楊基

倪元鎮畫竹 明張羽

題倪雲林竹 明徐賁六首

題倪雲林墨竹 明姚廣孝

題顧定之竹畫　明僧麟洲

廣微天師墨竹　元馬臻

題張天師墨竹　明陳全

題天師竹　明王燧

題鄭所南推篷竹卷　元俞焯

題鄭所南推篷竹卷　元周惟新

題鄭所南推篷竹卷　元呂壽孫

題鄭所南推篷竹卷　元蔣堂

御定歷代題畫詩類卷八十

蘭竹類

子昂墨竹　元　袁桷

高風法清聖直筆師素王湛湛玄雲姿靈籟生幽房解珮白玉京擔將泛滄浪所懷歲寒友臨分贈琳琅

題子昂承旨墨竹　元　馬祖常

汲澗思連筒發船思長篙春雨簹當孫會長拂雲梢

子昂竹　　元　虞集

憶昔吳興寫竹枝滿堂賓客動秋思諸公老去風流盡
相對茶煙颺鬢絲

為歐陽學士題子昂墨竹二首　　元　虞集

蒼崖倚木雲千尺新筍穿林玉一雙若到瀟湘聽夜雨
定知剪燭向西窗

先生歸到歸鴻閣閣下應生此竹枝定有鳳凰来共宿
可憐翡翠立多時

子昂墨竹　　元　虞集

子昂畫竹不欲工腕指所至生秋風古来篆籀法已絶止有木葉雕蠹蟲黄金錯刀交屈鐵大陰作雨山石裂蛟龍起陸真宰愁雲暗蒼梧泣湘血吳興之竹乃非竹吳興昔年面如玉波濤浩蕩江海空落月年年照秋屋

題松雪翁墨竹二首　　元　楊載

蘅蘭倚修竹寂寞生幽谷比德如夷齊於此受命獨側石狀奇峭横竹枝扶疎猗蘭復參立信哉德不孤

子昂竹　元杜本

紈素精明照耀人此公已往筆如神能知八法仍知韻始識吴興善寫真

題子昂折枝竹　元陳高

帝子啼痕濕湘江暮雨寒絶憐樵采後留得一枝看

子昂畫　元李孝光

汀洲木葉下斜日倚湘娥我欲采芳草洞庭秋水多

子昂臨東坡竹　元鄭元祐

戲墨王孫似子瞻雞棲石上看毿毿汴京回首西風急流落江南共海南

松雪竹　元　錢惟善

松雪齋前見此君白漚波冷翠紛紛蕭騷不是湘江雨要盻還成楚峽雲

子昂風篁圖為葉景修作　元　張　雨

不同主人看竹稍似隱居聽松一代親承墨妙葉公信有真龍

題趙文敏公墨竹為宋景濂學士賦　　明　劉炳

坡翁老可俱已仙誰寫石上青琅玕淇園蕭條白日晚渭水寂寞西風寒歸來三徑無人共翡翠叅差涼露重瀛海終期釣六鼇緱山自擬棲雙鳳八月秋高夜向沈長梢彷彿生清陰千尋楚水三閭操萬里天山屬國心洞庭溟溟波浪急模糊爪甲蛟龍蹟悵望天涯翠袖愁一片湘雲淚痕濕

題趙松雪畫竹　　明　林廷模

瀟湘寫出一枝春宋代王孫筆意新見說清風更千畝結茅還可避胡塵

子昂萬竹圖歌　明　劉績

風翻刷雲光矗矗錯刀鈎鎖稜曽玉誰觸湘君五十絃殘蛾泣露團秋綠海飇撼月聲玲瓏石煙貼虚幽翠重澄凝商素排九峯古潭一夜吟雌龍

題管夫人竹窩圖　元　高克恭

雲梢露葉秋聲古萬玉叢深翠蛟舞此君擬結歳寒盟

拄笏相看立煙雨過雨山窻斜映日帶煙霜節總宜秋
凍雷迸出千崖翠勒岀高歌傲素侯

管夫人竹窩圖　元　黄公望

欹之山兮鬱巃嵸突出欲墜倒青空千枝萬蔓行蒼龍
嶔崟銳氣欲敵崑崙峯扶疎樸樕不足嬈其靈秀兮蒼
筤箘簬檀欒襹矗竦竦生其中翠蛟翔舞劃煙霧霜戟
磔格敲天風山空人寂孤坐而側耳兮珊珊環珮響璿
宇復疑金簧玉磬交奏蓬萊宮飛仙遥聞駐鶴馭威鳳

傾聽來蒼穹雖云神領而意會未若誅茅結屋篔簹谷內沒齒寧吾躬君家相距匪數舍繭袍鳩杖髙步時得追文同居旁萬竹固已具胸次落落付諸繪素祇欲此意傳無窮元卿子猷長往不復返此君千古詩竒逢披之三復重太息雙眸炯炯開昏矇㑹當盛暑椶鞵卉服造竹下脫巾露髮一洗煩熱除惺忪

題管夫人竹　元　陳基

綺窻春影綠婆娑夢作輕雲覆碧波日莫是誰調錦瑟

一江煙雨泣湘娥

管夫人畫竹　　元　倪瓚

夫人香骨為黄土紙上蕭蕭墨色新情斷鷗波亭子上鏡臺鸞影暗凝塵

題管夫人竹與玉山同賦　　元　丁立

煙空湘月明露下湘波冷翛然林下風吹折琅玕影

題管夫人竹　　元　熊夢祥

夫人寫竹何縱横錯刀離離光怪生安得月明招白鳳

玉闌西畔聽秋聲

題管仲姫墨竹圖　　元　鄭東

賜讌曾陪玉座傍琅玕光彩映椒房秋風此日愁無恨恰與苕溪秋水長

管夫人墨竹　　明　高啓

晨開妝鏡有青鸞寫得當年舞影看零落彩雲何處夢鷗波亭上正春寒

管夫人墨竹　　明　楊基

霧鬢雲鬟洛浦神冰肌玉骨衛夫人都將松雪齋中意偏寫瀟湘雨外真

題李仲賓野竹圖并序　元　趙孟頫

吾友李仲賓為此君寫真冥搜極討蓋欲盡得竹之情狀二百年来以畫竹稱者皆未必能用意精深如仲賓也此野竹圖尤詭怪奇崛窮竹之變枝葉繁而不亂可謂毫髮無遺恨矣然觀其所題語則若悲此竹之託根不得其地故有屈抑盤蹝之歎夫羲尊青

黄木之災也擁腫拳曲乃不夭於斧斤由是觀之安知其非福邪因賦小詩以寄意云

偃蹇高人意蕭疎曠士風無心上霄漢混迹向蒿蓬

李仲賓為劉明遠畫竹　　元　程鉅夫

李公畫竹真天成疎枝密幹皆有情偶然縱筆作長幅颯颯坐覺聞風聲古松偃蹇連蒼柏怪石巃嵸如積鐵李公心事劉子知歲晚相期飽霜雪

李仲賓風竹橫披　　元　程鉅夫

平生著處惟栽竹為愛干雲度雪姿何似卷中三五箇
閒来舒卷看叅差

李仲賔墨竹圖　　元　袁桷

筆底玄雲氷雪姿瀛洲玉佩映叅差如何昔日閤中令
晚嵗羞稱老畫師

題李仲賔墨竹　　元　馬祖常

石田犖确萬琅玕天乞幽人寫素紈帝里未求吹鳳管
溪翁先覓釣魚竿玉煙乍合春還暖書粉初飄露已溥

聞道路河單舸賤截篙樂去看江湍

李仲賔墨竹圖　　元　鄧文原

石根夭矯出寒梢明月空山舞翠蛟疑作江湖墨風雨曾隨海浪過南交仲賔曾使交阯故云

觀李仲賔侍郎墨竹　　明　張羽

妙筆奪天巧寫出碧玉枝焚香靜相對彷彿生清颸桃李不可儔霜雪那能欺寥寥此君心惟有居士知

雲林竹　　元　楊維楨

瑟瑟清風響翠濤青鸞飛影下亭臯何人吹斷叅差玉

湍地月明金錯刀

倪元鎮墨竹　明　高啓

倪君好畫復耽詩瘦骨秋来似竹枝前夜夢回如得見

紙牎斜影月低時

倪雲林畫竹　明　楊基

寫竹是傳神何曾要逼真惟君知此意與可定前身

倪元鎮畫竹沈御史所藏　明　張羽

雲林之子有仙骨平生好潔如好色紛紛濁士等沙蟲嗚呼瓚也何由得憶昔常登清閟堂鷫尾爐爇龍涎香紹京妙墨僧繇畫示我不啻千明璫人間萬事如飛電洗玉池空人不見季子城東土一坏何人為著黔婁傳繡衣使者騎青驄曾聽竹枝湘水東歸来見此若夢寐巴陵洞庭生眼中江湖豪翰令零落君得此圖良勿薄媿我題詩憶故人黄鶴題詩下寥廓

題倪雲林竹六首

明 徐賁

憶君我有淚淋漓正是湘江雨後枝記得秋聲夜同聽

消閒館裏對牀時

江鄉處處憶陪遊見寫湘雲數葉秋今日仙魂乘鶴去

猶存遺墨動人愁

春江誰唱竹枝歌春雨瀟瀟傍竹多欲借淇園一竿玉

桃花磯下釣寒波

出海琅玕翠色新娟娟春雨洗芳塵夢回影落虛窓月

却怪毫端寫未真

倚窓晝寂自焚香十日春陰不下堂幾度吟成微醉後
興来拈筆寫修篁

不見高人倪幼霞流傳遺墨尚清華鳳毛零落湘江水
春雨新梢整復斜

題倪雲林墨竹　明　姚廣孝

開元寺裏長同宿笠澤湖邉每共過誰説江南君去後
更無人聽竹枝歌

雲林竹二首　明　張簡

廣平舊作梅花賦鐵石心腸嫵媚辭高士巖前清賞足月明竹外寫橫枝

笠澤莊頭道士家書林風竹翠交加新梢便有淩雲勢高出牆簷埽落花

題倪雲林竹　明 李傑

倚風寒翠不禁吹秋盡瀟湘暮雨時極目蒼梧魂欲斷隔江休唱竹枝詞

倪雲林墨竹　明 吳寬

古来畫法即書法時從用墨窺良工雲林胷次本高潔墨氣自與為人同扁舟日暮過甫里竹梢落紙含清風想應停筆悵然久詩思遥逐天隨翁

雲林竹　　明　謝縉

風葉響秋林煙梢帶夕陰美人離思遠湘水夜来深

題倪元鎮墨竹　次鄭德名韻　　明　僧一初

渭水秋聲動萬竿小窓新雨一枝寒坡仙老去風流盡誰向何山秉燭看

顧定之竹　元　程鉅夫

虎頭孫子顧叅軍八法從衡寫墨君龍伯由来寶湖石鳳毛何事刷春雲

顧定之墨竹　元　程鉅夫

虎頭諸孫妙飛墨叢篁修纎傍湖石只疑湘江水湛碧英娥騎鯨去不返千古遥岑綰秋色

題顧定之畫墨竹　元　鄭東

眼中得見珊瑚樹無乃佳人碧玉釵酒醒同誰步清影

不勝白露滿秋階

題顧定之竹畫　明　僧麟洲

吴下曾逢顧定之十年長記别来時蕭蕭白髮江南思

誰解尊前唱竹枝

廣徽天師墨竹　元　馬臻

天人體道天機深書畫時傳道之迹葛陂龍去秋荒荒

留得煙梢凝寒碧

題張天師墨竹　明　陳全

道人醉墨灑淋漓金錯交橫碧玉枝好是夜深仙鶴去一天涼月影参差

題天師竹　明　王燧

上清仙子晋風流愛竹還同王子猷寫得一枝清似玉湘濱露冷夜来秋

題鄭所南推篷竹卷　元　俞焯

孤竹君家元姓墨墨君消息要深参詩人莫作推篷看認取南枝見所南

題鄭所南推篷竹卷　元　周惟新

鄭老寧非老畫師筆端瀟灑發天機披圖葉葉消人骨似帶秋聲出翠微

題鄭所南推篷竹卷　元　葛壽孫

筆底琅玕入骨清松煤滌葉帶微馨閒窻展玩高風別人說先生眼自青

題鄭所南推篷竹卷　元　蔣　堂

昔與此君曾半面推篷今日試重推葉聲冷瀉銀牀露

野鶴幾番驚夢回

張仲敏鈎勒風林　元　張　雨

墨君神駿出洋州形似無如老蓟丘可惜風林半牕月

試憑老眼為雙鈎

張溪雲鈎勒竹　元　蔡　伋

太湖山石玉巑岏偃蹇長松百尺寒明月滿天環珮響

夜深風露聽飛鸞

張仲敏鈎勒竹　明　楊　基

解珮歸来月影孤秋風鸞鶴自相呼先生晚種叅差玉
招得林間兩鳳雛

題金本清鉤勒竹　明　邱濬

四明倦各多幽趣傳得陵州法外心應似唐人臨晉帖
茂林修竹在山陰

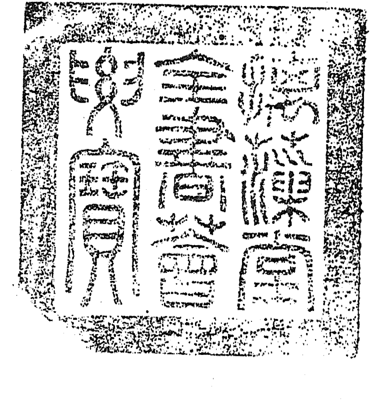
吴仲圭鉤勒竹　明　吴寛

畫家不見吳道子石塔尚記梅沙彌百年筆法兼衆妙
又向人間看竹枝秦川織錦文瑣碎嶰谷截玉形叅差

苦心却怪揚雄語雕蟲篆刻嗟何為

題孫雪居畫朱竹 䟦云自壽亭侯始故論及之　明　陳道永

或云關侯本朱顏或云面白似微酣或云關侯綺亦免或云侯馬又純素遂謂朱竹亦侯為是侯非侯吾不知若關侯自寫容不寫其手勒美髯睨漢賊只寫其一種高節凌霜風嗚呼吾重關侯非顏色何必紛紛辨紅白欲辨紅白不可辨唯有心事千古見



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官庶吉士臣徐立綱

校對官檢討臣蕭九成

謄録監生臣宋昆玉

謄録監生臣劉天倉

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷八十二

詳校官原任主事臣李斯咏

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷八十一目録

蘭竹類

題施璘畫竹圖 唐韋遵

方著作畫竹 唐方干

張仲通示墨竹嗣以嘉篇豈勝欽玩聊以四韻仰

酬厚貺 宋歐陽修

次前韻謝與迪惠所作竹五幅 宋黄庭堅

題李士弘墨竹 元袁桷二首

次韻虞伯生墨竹畫壁 元袁桷

王淡游墨竹 元袁桷

崔白竹 元袁桷

姚左司墨竹 元馬祖常

姚子中墨竹 元馬祖常

為達兼善御史題墨竹 元虞集

李員嶠墨竹 元虞集

題王虛齋所藏鎮南王墨竹 元納新二首

吳仲圭折枝竹 元姚文奐

岳生畫竹 元鄭元祐

題右丞相墨竹贈集賢學士吳行可 元周伯琦

題趙魏公墨竹 元陳基

題李光祿墨竹 元倪瓚

題宋仲溫竹枝 元倪瓚

題宋處士竹枝 元王士熙

題張子敬墨竹圖　元周權

熊自得叢竹便面　元張天英

題鄭高士畫竹　元丁鶴年

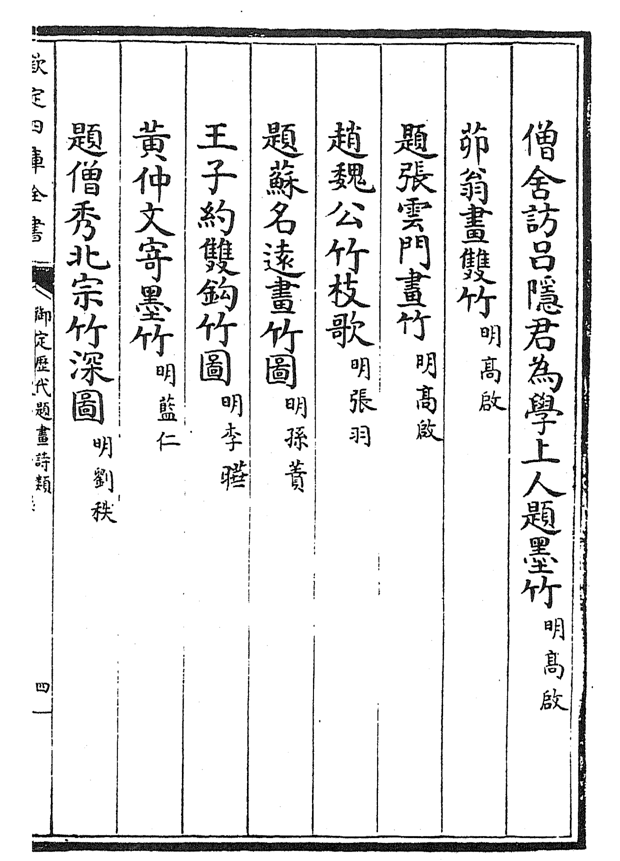
再過江陰觀鎦琪寫竹　明汪廣洋

題邊魯生墨竹　明張以寧

為黃巽成題墨竹　明劉崧

題蕭與靖所藏古潭墨竹　明劉崧二首

題方壺子墨竹　明林弼



僧舍訪呂隱君為學上人題墨竹 明高啟
茆翁畫雙竹 明高啟
題張雲門畫竹 明高啟
趙魏公竹枝歌 明張羽
題蘇名遠畫竹圖 明孫蕡
王子約雙鉤竹圖 明李睦
黃仲文寄墨竹 明藍仁
題僧秀北宗竹深圖 明劉秩

題王叔明墨竹　明方孝孺

題薛濬園墨竹　明姚廣孝

梁叔莊墨竹　明金幼孜

早朝待漏題楊諭德竹　明王璲

為朱仲昂題薛濬園竹　明王璲

和曾侍講九竹圖韻　明林環

王孟端墨竹　明偶桓

題白巖竹　明邊貢

題周都尉墨竹　明邱濬

題陸寬叟竹卷　明李東陽

題丁御史同年墨竹走筆長句　明李東陽

題王舍人墨竹　明王仲輝

招濟之觀吳穆寫竹　明吳寬

為崔太卿題史都憲墨竹　明吳寬

葉翁以叢竹分種因題墨竹謝之　明吳寬

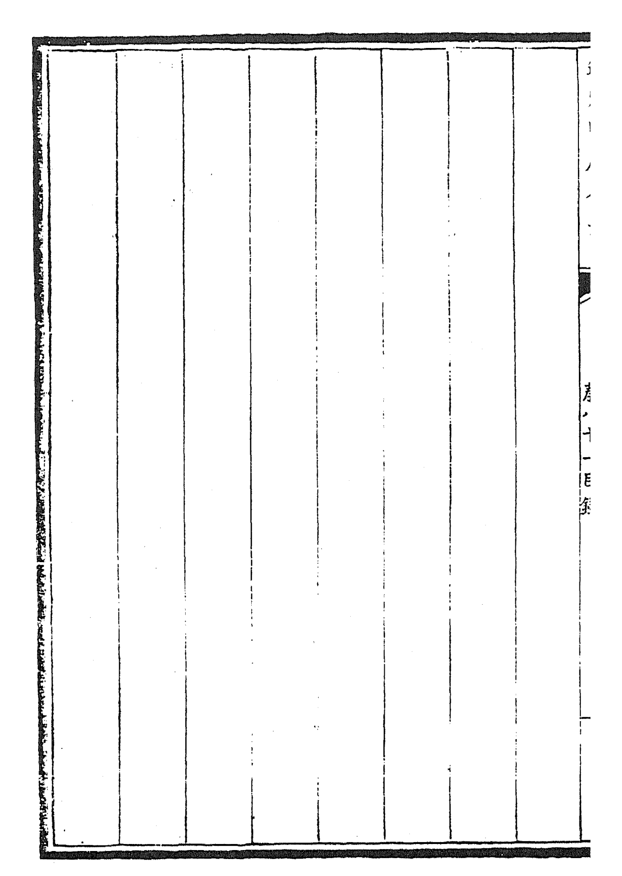
楊補之竹枝　明吳寬

題沈參軍竹林圖　明王世貞

廣陵舟次題房侍御畫竹　明董其昌

醉題萍道人墨竹　明張次仲

為陳仲孚題薛公遠墨竹　明僧妙聲



御定歴代題畫詩類卷八十一

蘭竹類

題施璘畫竹圖　唐　韋遵

枯籜危根繳石頭千竿交映近清流堪珍仲寳窮幽筆留得荆湘一片秋

方著作畫竹　唐　方干

疊葉與高節俱從毫末生流傳千古譽研鍊十年情

向月本無影臨風疑有聲吾家釣臺畔似此兩三莖

張仲通示墨竹嗣以嘉篇豈勝欽玩聊以四韻仰

酬厚貺　　宋　歐陽脩

數竿蒼翠寫生綃寄我公齋伴寂寥不待雪霜常一作長凛凛雖無風雨自蕭蕭嗟予心志俱憔悴羡子文章騁一作足富饒嗣以嘉一作佳篇誠厚貺遠慚為報之瓊瑶

次前韻謝與迪惠所作竹五幅　　宋　黄庭堅

吾宗墨修竹心手不自知天公造化鑪攬取如拾遺風雪烟霧雨榮悴各一時此物抱晚節君又潤色之抽萌或發石懸籜有阽危林梢一片雨造次以筆追猛吹萬籟作微涼大音稀霜兔束毫健松烟泛硯肥盤桓未落筆落筆必中宜今代捧心學取笑如東施或可遺巾幗選愞如辛毗生枝不應節亂葉無所歸非君一起予衰病豈能詩憶君初解鞍新月挂彎眉夜來上金鏡坐歎光景馳我有好練絹晴明要會期

漪漪淇園姿此君有威儀願作數百竿水石相因依他年風動壁洗我別後思開圖慰滿眼何時遂臻兹

次韻黄斌老所畫横竹　宋 黄庭堅

酒澆胷次不能平吐出蒼竹歲崢嶸臥龍偃蹇雷不驚公與此君俱忘形晴牕影落石泓處松煤淺染飽霜兔中安三石使屈蟠亦恐形全便飛去

謝劉提幹墨竹見遺二首　宋 陳造

王孫筆自徐州派戲為詩翁寫渭川眼底踈枝攲密葉
靜含寒雨暝蒼烟
龍孫裊裊初辭籜鳳尾娟娟擬受風踈影向人翩欲舞
夢殘依約月庭空
趙宰雙竹
宋 陳 造
兩君深結此君緣句裏蕭參隨我前筍茁便應欺瑞麥
詩成端合付雙蓮牕間儷影斜新月風處駢梢裊綠烟
會擬韓公頌連理為渠小輟枕書眠

陳總管坐上贈寫竹妓 二首

宋 陳 造

勁節蒼梢筆底寒一天風雪與堅頑回思擁扇䆗筵見
却為嬌嬈一破顔

此君寫影道機熟猶記涪翁託子舟誰信紅衣萬鈞筆
擬分此派嗣湖州

楊道孚墨竹歌

宋 呂居仁

君不見渭川之陰卧龍横千秋貌取者誰文湖州十年
筆意閑黄壤只今妙手唯楊侯楊侯畫竹盡眞跡功奪

造化令人愁滿堂回首看下筆擾擾雲烟亂晴色大叢縱橫高入雲斜風落葉秋紛紛小叢敧傾病無力旁水長根走蒼石門前車馬汙前川何得陰風動高壁楊侯嘻笑辭末工此意不與丹青同粉黛初無一錢費酒炙能使千家空巉材遠寄盈屋闕一字我知子畫無由逢剡溪寒藤不難致須君放手為雙叢須君放手為雙叢與君俱隱南山中

寺壁史侍禁畫竹

宋 郭祥正

不假研磨丹與青只將墨妙奪天成始知筆力無虛實老竹横穿棟柱生

題皮如心行囊中畫竹圖　元　吴澄

疇昔江鄉識此君清風凛凛動霜筠被誰點染移將去也受京華半面塵

為游竹州題墨竹　元　吴澄

婀娜新梢欲拂雲糢糊沙觜舊時痕水平水落渾無定歲歲龍兒長稚孫

題李士弘墨竹二首　　元　袁桷

漫山桃李豔紛紛歲晚相看有此君昨夜墨池新雨過澹烟輕埽一牕雲

碧海無塵玉作壺琅玕清淺露流珠相思忽憶侯都史為爾疏封墨大夫

次韻虞伯生墨竹畫壁　　元　袁桷

墨雲參差平地湧碧牕淅瀝寒風生截為崆峒白玉管蟄龍夜嘯幽鳳鳴六月雪花飛上京崢嶸直與星斗平

出門忽作江海興推枕先聞金石聲

王淡游墨竹　元　袁桷

陰陰密葉鐵鉤鎖淡淡疎柯水玉簪客向流離渾老盡

臨風題筆望江南

崔白竹　元　袁桷

昔年家住篔簹谷葉葉凌雲對此同近日畫師爭斂手

垂頭疑在柳陰中

姚左司墨竹為賈仲章尚書賦十韻　元　馬祖常

江渚春生雨山樞夜宿雲韡鱗穿石錦節粉帶書芸玄
玉昆刀削素絲幷翦分魚竿方問野鳳管巳招君莫作
宣房揵還歌華澤文露零忻鶴警星庋恐螢焚影似風
擩見聲如雪幌聞裁冠終有製作屋更無氛移植鷺鷰
叟盤根識楚妘中郎揮墨汁宗伯侑爐熏

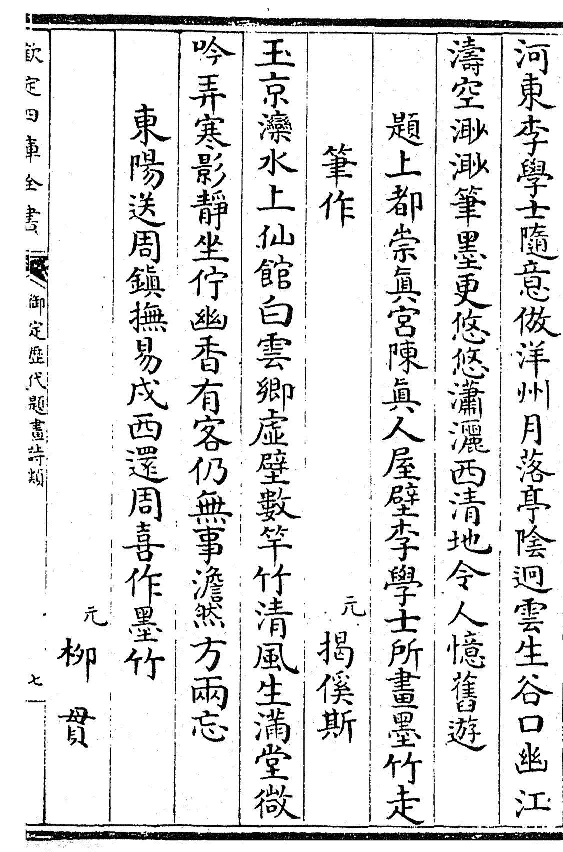
姚子中墨竹　元　馬祖常

高堂秋聲星滿河玄雲瀰雨叅差多江中頭角蛟龍子
夜風裂石將如何

為達兼善御史題墨竹　　元虞集

蜀道荒凉多古木篔簹千尺相因依小年慣見今白髮
杜宇夜啼愁不歸老可嘗作陵州守古墨蛟龍多入手
春雷每恐破壁去神鼎空令夔魅走丹丘越人不到蜀
脩葉何以能縱横内府人家爛漫寫使可見之心亦驚
江南御史龍頭客暫别那能不相憶知君深識篆籀文
故作寒泉溜崖石

李貞嶠墨竹　　元虞集



河東李學士隨意做洋州月落亭陰迴雲生谷口幽江濤空湫湫筆墨更悠悠瀟灑西清地令人憶舊遊

題上都崇眞宮陳眞人屋壁李學士所畫墨竹走筆作

元 揭傒斯

玉京灤水上仙館白雲鄉虛壁數竿竹清風生滿堂微吟弄寒影靜坐佇幽香有客仍無事澹然方兩忘

東陽送周鎮撫易戍西還周喜作墨竹

元 柳貫

綠波浮棹去沄沄拔劒高歌日又曛有客呼鷹方習武何人冠鶡最知文白鬚似我千莖少墨竹饒君一派分重有雙溪溪上約揮絃同送北山雲

次歐陽公效孟郊體看綠字韻題慶上人萬竿圖

元　李孝光

白石如白羊起跪變化速芸芸籜龍雛身與雲俱綠嗟哉兩神物曾不受迫逐我有囊中方因之試餐玉袖中釣鰲手十年夢漁屋鳳凰千仞姿未省一枝足自我見

此君夜夜翻凍醁蹋倒山中玉板師春風大笑成三宿

題宋子章竹　元　成廷珪

黄陵只在斷雲西苦竹叢深望欲迷帝子不歸春又晚滿林烟雨鷓鴣啼

題曇上人墨竹圖　元　陳旅

道人赤脚蹋海石石上剪得青珊瑚一枝雲葉山牕裏夜半月明生露珠

題太師贈吳學士墨竹　元　貢師泰

墨池飛出雙鳳凰青霞碧雲揺日光九重阿閣幾千尺如聽羽節飛鏘鏘集賢學士瀛州客朝回拾得連城壁便思手把釣魚竿萬里江南秋水碧

題王虛齋所藏鎮南王墨竹二首　元　納新

帝子乘鸞謁紫清滿天風露翠衣輕間將十二參差玉吹向雲間作鳳鳴

金盤夜冷露流脂玉管含雲寫竹枝方士持歸東海上月明應是作龍騎

吳仲圭折枝竹　　元　姚文奐

鳳去梁王宅沓荒習氏池阿誰春雨裏見得翠蛾眉

岳生畫竹　　元　鄭元祐

翛篁含雨餘枝拂清風起埽破碧玲瓏高堂淨如洗

題右丞相墨竹贈集賢學士吳行可　　元　周伯琦

相君手種雙琅玕靈根得地元氣蟠清風白晝埽陰曀虛心勁節參雲端鳳池幽賞忽見此簫韶隱隱來鵷鸞天眞灑落運生意筆力浩瀚迴狂瀾伯夷高潔伊尹任

中立不倚世所難瀛洲老仙永為好直道相期保歲寒

題趙魏公墨竹　元　陳基

魏公仙者徒清風動千古夢斷江南春飄飄遊帝所鈞天張樂如洞庭十二參差鸞鳳鳴歸來記得當時曲寫作湘靈鼓瑟聲高秋素壁含蕭颯彷彿涼風起閶闔滿天明月浸鷗波歲晏懷人霜露多

題李光祿墨竹　元　倪瓚

雲氣翛翛青鳳翎湘江鼓瑟倩湘靈壁張此畫驚奇絶

醉倒茅君雙玉瓶

題宋仲温竹枝　元　倪瓚

畫竹清修數宋君春風春雨洗黄塵小牕夜月留清影想見虚心不俗人

題宋處士竹枝　元　王士熙

月下參差碎玉風前宛轉青鸞曾記酒醒茶熟綠衣人倚闌干

題張子敬墨竹圖　元　周權

翠琳瑯兮楚楚風蕭蕭兮在户運滴水於毫端兮散淇澳之烟雨

熊自得叢竹便面　　元　張天英

漪漪緑捲鏡中天元子何須苦恐圓萬葉千枝繁不亂化工消息儘無邊

題鄭髙士畫竹　　元　丁鶴年

鄭君髙節士瀟灑絶人羣獨把青鸞尾山牕拂白雲

再過江陰觀錙琪寫竹　　明　汪廣洋

鐂琪素得洋州譜寫竹眞如寫草書尚憶澂江舊遊地

雨中燒筍食鰣魚

題邊魯生墨竹為汪大雅　明　張以寧

白沙舊遊邊魯生鳳城今識汪大雅忽見此君如故人

滿室清風共瀟灑

為黄巽成題墨竹　明　劉崧

過雨琅玕潤凌風翡翠寒何年滄海上拾得斷漁竿

題蕭與靖所藏古潭墨竹二首　明　劉崧

壓地攲枝重淋漓亂葉低深林春雨過似聽竹雞啼

峭直餘高節蒼寒只舊叢暮年霜雪意未可薄衰翁

題方壺子墨竹　明　林弼

方壺仙子御風還雲外珊珊響珮環吹徹鳳笙山月冷

參差玉管落人間

僧舍訪呂隱君為學上人題墨竹　明　高啟

山房竹雨過簷影靄春雲得與幽人會何殊見此君

夘翁畫雙竹　明　高啟

不學篔簹滿谷栽兩竿斜拂楚烟開應緣節叟吹橫玉
喚得雙飛碧鳳來

題張雲門畫竹　　明　高啟

臨池書罷換鵞文餘墨猶堪寫此君一叚湘娥廟前意
淋漓秋雨共秋雲

趙魏公竹枝歌　　明　張羽

趙魏公宋王孫風流白晳更能文丹青自比董北苑書
法兼工王右軍至元詔書徵草澤名見廷中推第一三

府趨朝賀得人萬乘臨軒賜顔色殿前落筆侍臣驚雞林象郡總知名夫人通籍宫中宴兒子承恩内裏行一家三人書總好天子頻稱古來少疏廣歸來有賜金張芝閑處多章草全盛須臾那可倫百年喬木易成塵凄凉故宅屬官府零落諸孫隨市人空留遺跡傳身後一紙千金爭買售屏風畫絶為誰收團扇書工亦何有唐生購得墨竹枝一尺中含千尺姿若非松雪齋前見應是鷗波亭下披曲池已平臺已壞露葉烟叢竟何在唯

有雙溪水北流至今猶遶空牆外

題蘇名遠畫竹圖　　明　孫蕡

蘇郎寫竹如寫帖珊瑚為枝篆籀葉寒梢不及三尺長遠勢直與青冥接青冥不辨西與東雲光竹色俱空濛飛廉排山振鸑鷟霹靂迸火驚蛟龍奇搜寧獨竹色老竹傍有石仍更好想其落筆當酒酣人間屏幛愁絶倒近時吳興趙子昂最能寫竹窮青蒼蘇郎晚出繼芳躅湖海二妙相輝光十年不到瀟湘浦環珮空懷玉簫女

相期共泛書畫船濃墨淒迷埽烟雨

王子約雙鈎竹圖　　明　李睦

王君金華人畫竹誇當代此竹乃是鈎勒之所為坐上千人萬人愛愛君為人清拔俗興來踏遍篔簹谷籠鐘桃枝紛入眼簕簹笆簝常經目往年曾見吳門道士張溪雲歸晚軒中事幽獨有時不作山水圖戲拈銀毫書此竹王君筆法乃過之比似張生更神速王君寫竹能寫形脫略粉墨辭丹青或如金錯刀或如鐵鈎鎖或如

銀幡寶勝之飄颻或若金節羽衣之婀娜或如白鳳尾或若蒼龍鬣天機逞其妙形狀何瑰竒唐時亦有蕭協律所至清風起蕭瑟眼昏手顫藝轉工一十五莖稱絶筆宋時亦有文湖州畫竹人推第一流能令萬籜起厓谷出牆之梢為最優東坡作竹短而瘠別試籠葱在林僻玉堂多暇圖一枝復有小坡能畫石前元作者李仲賔琅玕卓立無纖塵薊丘家世不易得父子相傳俱絶倫吳興學士趙公子飛白之石誰能比水晶宮中春日

長移得籃枝落牕几後來又有柯丹丘大葉長梢動晃旒天顔有喜頻賜予晚節衰颯江湖秋諸公畫竹工畫影陽簾彷彿瀟湘景我欲鼓枻游瀟湘碧雲萬頃浮天光美人消消隔秋水欲來不來空斷腸我來乘風發清嘯扁舟直過湘妃廟中流鼓瑟聲鏗鏘和取湖南竹枝調何如曩昔行李遊京都故人為我共作翠竹紅梅圖原父寫梅君畫竹價重巳壓青珊瑚挂在成均之左廡交遊軒冕觀如堵天上歸來十二年柴扉草閣荒山田

此君風節還依然王君王君聽我語我歌長歌君起舞
花溪水接雙溪長與君百里遥相望不如坐君西郊之
草堂歙坑舊硯櫍而蒼鵞溪素練雪色光風晴老嫩任
君寫無使古人專擅場

黄仲文寄墨竹　　明　藍仁

一幅飛鵝寫輞川高情相許已三年春風傳得平安報
剪與淇園半畝烟

題僧秀北宗竹深圖　　明　劉秩

萬箇琅玕遠俗氛上人趺坐畢朝曛秋陰覆地長疑雨
寒色浮空半是雲開徑已看通窈窕題詩頻得挹清芬
東林淨社如堪結容我蒲團半席分

題王叔明墨竹 為鄭叔度賦　　明　方孝孺

吳下王蒙藝且文吳興趙公之外孫黃塵飄蕩今白髮
典刑遠矣風流存華亭朱芾稱善畫每觀蒙畫必歎詫
謂言妙處逼古人世俗相傳倍增價昔年夜到南屏山
高堂素壁五月寒壁間舉目見脩竹烟雨冥漠蛟龍蟠

呼童秉燭久不寐細看醉墨王蒙字固知蒙也好天趣畫師豈解知其意分枝綴葉人所知要外枝葉求神竒天機貴足不貴似此事不可傳諸師麟溪鄭君好竒士愛畫猶能賞其趣嗚呼世間作者非不多鄭君甚少可奈何

題薛澹園墨竹

明 姚廣孝

澹澹烟中映夕曛疎疎石上拂晴雲展圖却憶西岡夜坐聽秋聲亦有君

梁叔莊墨竹　明　金幼孜

別館多幽思蕭蕭玉幾竿玄雲動蒼石飛翠拂清湍雨露資涵育冰霜慎保完莫忘君子意撫翫有餘歡

早朝待漏題楊諭德竹　明　王燧

禁鐘纔動曉風微新竹疎疎對瑣闈非是日高簾不捲怕教空翠濕朝衣

為朱仲昂題薛澹園竹　明　王燧

我家昔住吳山麓遶屋曽栽萬竿竹如今見畫却題詩

憶在山中春雨時暮雲作團飛不起空翠滿衣秋欲洗
何當重埽石牀眠一任露華涼似水

和曾侍講九竹圖韻　　明　林環

金陵客舍長安陌寸土如金苦嫌窄生平愛竹負賞心
夢裏猶思見顏色誰人磊落獨不羣玉堂侍講武陵君
牕前隙地秪尋丈移得一段湘川雲九龍山人更才絶
瀟灑胸襟貯氷雪醉來為埽墨君圖下筆縱横見奇節
琅玕交股鐵作刀涼吹入户聲蕭騷清陰常對白日靜

脩幹直拂三秋高金鑾朝退頻相過對竹看圖欲忘我
脫却烏紗挂碧枝埽石還因緑苔坐周郎造我亦何為
高懐似玉主人期敲門看竹久未厭便索此圖而得之
鄉山筋竹閩南路每歎別來春幾度若能轉贈金錯刀
不惜瓊瑶報君去

王孟端墨竹　明　偶桓

鳳池退食寫琅玕醉墨淋漓尚未乾寄贈故人良有意
清風日日報平安

題白巖竹　　明　邊貢

竹枝梟梟根卓卓質堅不受苔蘚剥是誰向壁埽縑素古色蒼顔秋濯濯彷彿猶自烟水區萬里湘潭土新斸又疑身生風雨池老蛟盤拏突頭角醉呼虞帝歌南風蒼梧雲深翠華邈

題周都尉墨竹　　明　丘濬

森森出地傳龍種挺挺參天結鳳巢人道此君敦世契風雲氣槪歲寒交

題陸寛瘦竹卷

明　李東陽

江南陸郎瘦於竹種竹城東玉河曲未論千尺勢能長㓻道兩竿軒也足恥隨桃李鬬芳腴祇共松杉伴幽獨茅茨可柰霜雪冷韋布不受風塵辱平生幽賞底須多愛此清風不盈掬絶勝長安酒肉徒醺花𥐇月空迷復近從畫竹得篆法坐對凉陰刻寒玉終教筆硬可通神且賞骨多能勝肉江左詩翁太瘦生墨竹篆書皆絶俗莫言汝瘦不如渠好為名家繼清躅

題丁御史同年墨竹走筆長句　明　李東陽

浙江之東縣新昌乃在千巖萬壑之中央側身重足恐無路五步一澗十步岡君家茅屋此卜築白石叢抱青篔簹西接林薄南通塘低者出地高出牆江南此物賤如草買種不費鋤與筐野生石迸小如指一夜風吹還尺強烟鉏雨櫛歲屢改舊葉換盡新梢長青苔白石淨如埽吳紵越羅生雪霜脫巾箕踞坐其下野叟林夫相與狂吹洞簫飛羽觴鳴玉琴舞霓裳陰風颯颯左右至

耳熱不受秋山涼醉中恍惚無定所顛倒萬籟隨宮商忽如壯士入沙場鐵騎夜蹙陰山疆不聞鼓角動但見矛戟森開張忽如仙人來帝傍翠環金節聲鏘鏘不聞鸞鶴叫但見雲中雙鳳凰蛟龍起舞思陸梁復如扁舟渡瀟湘九疑山前鷓鴣泣二女聞之雙斷腸是時騷人醉半醒孤棹萬里回滄浪十年宦游隔江海此興落落何由償深知良工心獨苦愛畫不減青琳琅往時王孟端近者夏太常二公之畫世所藏此物何為在君堂君

心自有百鍊剛見此意氣俱飛揚烏臺退食宴佳客看竹不礙肩輿即我當攜琴載雙鶴坐子林間青石牀

題王舍人墨竹　明　王仲煇

我本山野人夙抱烟霞疾何處慣經行松篁與泉石晴牕偶看琅玕圖淋漓醉墨傾金壺崇岡怪石相高下冷雨疎烟半有無數竿晴渭川日暖春風輕數竿側淇澳秋深雨蕭瑟千竿萬竿難盡名林巒彷彿清風生交枝直幹平安態勁節虛心君子情對此怡然樂清賞撫卷

無言發遐想烟雨濛濛語鷓鴣詩懐長在湘江上

招濟之觀吳穆寫竹　明　吳寛

人家於此君一日何可無君家有此語千載不可誣我生所交好不在五大夫培植力已盡往往折且枯吳郎玉峰産過我製新圖寫眞能逼眞墨汁信手塗折者忽焉長枯者忽焉腴此君人欲見頃刻遂可呼聞君有高致子猷未曽祖游藝能屈巳常願為其徒就觀必有得背後勝臨摹當今墨竹派乃近在中吳請君即上馬更勿

煩僮奴

為崔太卿題史都憲墨竹　明　吴寛

容臺有地堪種竹北土高寒數根足未許長竿可釣魚況云美筍能燒肉太卿好竹如好仙夜夢時時游渭川醒來忽見竹滿壁墨痕濕處何蒼然彷彿庭前秋月白影落旁枝猶百尺化龍只恐起清波棲鳳却疑依巨石人間酷暑何時徂對此翛然暑氣無伊誰能事寫此圖人云中臺史大夫

葉翁以叢竹分種因題墨竹謝之　明　吳寛

東巷青青早見分歲寒别種共欣欣世間益者成三友林下賢人詠五君雨過不須論醉日風回時復見晴雲傳神妙手今難得聊入筠牕翠鳯羣

楊補之竹枝　明　吳寛

補之舊擅梅花手忽向人間見竹枝數葉翛然書法在此中惟許晉人知

題姚少師畫竹即次其韻　明　戴冠

北地風高卷塞雲驚沙吹起鴈成羣客邊偶寫龍孫譜
忘却江南有此君

戲題子畏墨竹　　明　祝允明

唐卿寫竹如寫字正以風情韻度高我解平章不能寫
未曾分得鳳凰毛

題章千峰畫竹　　明　朱諫

千峰道人畫墨竹瀟湘虛映君山綠孤舟半夜錦瑟鳴
綵雲欲斷江妃哭竹枝梟梟青接天湘南湘北皆春烟

昔年我作上游客吹簫月下開樓船歸來不覺成白首舊日竹枝還在否蘭香雨岸鷓鴣啼亦有遊人來載酒千峰叟不獨會題詩亦擅丹青手雁蕩山頭千萬竿請君寫意憑高阜貌我同為歲寒友

題何喬年墨竹橫卷

明 謝廷柱

有客過我蒿東屋手裏琅玕開一幅何意瀟湘隨我前幽軒十竹空搖綠想當兔穎翻墨池嫩葉新梢出片時籠烟蓄雨飽潤色吟風弄月呈幽姿絕谷泉凝冰礪節

獨石崖枯霜鬣潔化龍老幹橫葛陂棲鳳高枝拂丹穴繁陰翠影久不收耳邊似聽鏘琳球開徑何須納求仲斸砦却笑來王猷湖州逸氣坡翁賞遺楮尺竿觀數丈東吳少卿風格妍西番一枝金十兩古今能者曾幾人心與竹契乃入神種竹漫山不解寫此君遺恨造物嗔此圖傳自盱江曲少卿家法韻不俗披圖人對六平山坐覺清風生嶰谷

墨川為寫竹詹生賦　明　顧應祥

老龍朝吸硯池乾飛落晴波漲黑湍半醉濡毫一揮灑滿堂風雨渭川寒

郯平王畫竹為羅子文賦　明　顧璘

寫竹貴神不貴色畫師俗筆難為力古來能事自天成蕭郎文老何由得國朝作者夏奉常衹今僅見郯平王金殿晝閒一揮灑遂令縑素移瀟湘兗州太守得眞跡草堂白日寒雲積風葉當軒簌簌鳴霜柯倚壓森森碧清泉怪石映帶成即恐春筍驚雷生炎天對坐毛骨爽

便欲掉臂林中行嗚呼絶藝不可遇千金競買珊瑚樹
君不見寒士蕭條土木形遮道時逢貴人怒

題葉繼武秋官墨竹　　明　陳振

秋臺仙郎美如玉篔簹舊種金溪曲密疑曉雨暗湘臯
亂與春雲散淇澳邇來閶闔逞琅玕粉署凝碧涵秋寒
朝回愛此半牕緑何必江南千萬竿翔鸞翥鳳舞旌節
一榻清風無暑熱坐久颯然塵慮消吟成頓覺襟懷潔
我家潭邊萬玉林別來霄漢歲華深披圖展玩動遥思

與子歲寒同此心

題商文毅年兄墨竹　明　黃鎬

渭畒移來今幾時風霜歴盡有誰知虛心勁節凌雲表占斷東南第一枝

題沈參軍竹林圖　明　王世貞

誰家十萬碧琅玕箇箇春雲秀可餐我是王猷君更熟何妨一問主人看

廣陵舟次題房侍御畫竹　明　董其昌

一派湖州畫裏詩娟娟踈篠兩三枝朝來邗水帆前雨正是龍孫長籜時

醉題萍道人墨竹　　明　張次仲

我觀萍道人竟是一竿竹眉宇故蕭踈談言亦古穆落落手腕間兔鶻相追逐十里西湖水止供埽一幅旣不堪作杖又不堪作筑懸之高堂上無風長肅肅下有掌大地欲搆數椽屋手持黃庭經倚竹高聲讀讀罷枕書卧夢為蕉與鹿清風蕭然來吹我黃粱熟

為陳仲孚題薛公遠墨竹

明 僧妙聲

前朝畫竹誰第一尚書高公妙無敵近世多宗李集賢房山眞跡那能得澹園學李殊逼眞柳州半刺題銜新鶖山之墟況多竹畫品近來應入神東臯溪傍草堂小羅池廟前春雨旱三千里外見似人玉立長身照枯槁石湖今有太丘陳孤竹春陰生子孫清風高節在封植知有王猷來款門